**Метод моделирования как средство развития речи детей дошкольного возраста**

Небиева Зейнеб Небиевна

Одним из наиболее перспективных методов реализации речевого воспитания является моделирование, поскольку мышление дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Л.С. Выготский в своей статье «Предыстория развития письменной речи» высказывал следующую мысль: «Рисование ребенка по психологической функции есть своеобразная графическая речь, графический рассказ о чем-либо».

Моделирование представляет собой процесс исправления речевых недостатков путем построения и изучения моделей каких – либо явлений, предметов или систем объектов. В процессе моделирования окружающих объектов совершенствуется ориентировочная деятельность, формируются перцептивные и практические навыки. Моделирование своим объектом имеет модели. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

 Моделирование или наглядное моделирование – воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта создание его заместителя и работа с ним. В дошкольном возрасте наглядный материал усваивается легче, чем словесный. Такие авторы как, Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин, считают целесообразным применение наглядного моделирования т. к. он доступен детям и развивает умственные способности, обогащает словарь, дети учатся сравнивать, обобщать. Использование моделей развивает память, уточняет знания детей, развивает активность и самостоятельность в усвоении информации об изучаемом.

Метод наглядного моделирования помогает ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, предложение, текст), научиться работать с ними. Это особенно важно для дошкольников, поскольку мыслительные задачи у них решаются с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального.

Дошкольник лишен возможности, записать, сделать таблицу, отметить что-либо. В детском саду в основном задействован только один вид памяти – вербальный. Опорные схемы – это попытка задействовать для решения познавательных задач зрительную, двигательную, ассоциативную память. Научные исследования подтверждают, что именно наглядные модели являются той формой выделения и обозначения отношений, которая доступна детям дошкольного возраста.

Л.М. Фридман, Л.А. Венгер отмечают, что использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности дошкольников. Особенность моделирования, как метода обучения, состоит в том, что оно делает наглядным скрытые от непосредственного восприятия свойства, связи, отношения объектов, которые являются существенными для понимания фактов, явлений, при формировании знаний, приближающихся по содержанию к понятиям. И определяется тем, что в основе моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет может быть замещен в деятельности детей другим предметом, изображением, знаком, символом.

Ребенок рано овладевает замещением объектов в игре, в процессе освоения речью, в изобразительной деятельности. Это направило внимание педагогов на разработку применение моделей в обучении. Моделирование является эффективным способом решения проблемы развития интеллекта и речи ребенка. Благодаря моделированию дети учатся обобщению представлять существенные признаки предметов, связи и отношения в реальной действительности. Личность, обладающая представлениями о связях и отношениях в реальной действительности, владеющая средствами определения и воспроизводства этих связей и отношений, необходима сегодня обществу, в сознании которого происходят существенные изменения.

Доступность метода моделирования детям дошкольникам рассматривается в исследованиях многих психологов – Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, П.Л. Гальперин, В.В. Давыдов, Н.И. Непомнящая, Д.Б. Эльконин. Доступность определяется тем, что в основе моделирования лежит принцип замещения – реальный предмет может быть замещен знаком, символом, предметом, изображением. Использования моделирования вызывает интерес у ребенка. Принятия символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью. Применяя графическую аналогию, дети учатся видеть главное, систематизировать полученные знания.

Используя в своей работе метод моделирования, педагог учит детей:

 - добывать информацию, проводить исследования, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий речевого высказывания;

- формировать и высказывать суждения, делать умозаключения. Так же модель как наглядно-практическое средство познания, должна соответствовать ряду требований: четко отражать основные свойства и отношения, которые являются объектом познания, быть по структуре аналогичной изучаемому объекту; быть простой для восприятия и доступной для создания и действий с ней; ярко и отчетливо передавать те свойства и отношения, которые должны быть освоены с ее помощью; - она должна облегчать познание.

В дошкольном обучении применяются разные виды моделей:

1. Предметная модель в виде физической конструкции, предмета или предметов, закономерно связных. В этом случае модель аналогична предмету, воспроизводит его главнейшие части, конструктивные особенности, пропорции и соотношения частей в пространстве, взаимосвязь объектов. Это модель постройки, которую должен воспроизвести ребенок, плоскостная модель фигуры человека с подвижным сочленением туловища и конечностей.

2. Предметно-схематическая модель. Здесь, выделенные в объекте познания существенные компоненты и связи между ними обозначаются при помощи предметов заместителей и графических знаков, схем. Структура такой модели должна быть подобна главнейшим компонентам изучаемого и тем связям, отношениям, которые становятся предметом познания. Предметно-схематическая модель должна обнаруживать эти связи, отчетливо представить их в изолированном, общественном виде.

3. Графическая модель (пиктограмма). Графические модели, обобщенно передающие разные виды отношений графики (формулы, схемы)

Модели должны быть демонстрационные и раздаточные. Для понятия ребенком признаков обобщения вводится модель индивидуально. Потом на занятии со всеми детьми, далее в самостоятельное пользование, в игру для развития самостоятельного творчества составления моделей. Введение модели требует определенного уровня, сформированность умственной деятельности: умение анализировать, абстрагировать особенности предметов, явлений, образного мышления, позволяющего замещать объекты, умение устанавливать связи.

Модель как вид наглядности может быть использован во всех возрастных группах в том случае, когда необходимо выделить в объектах и явлениях существенные признаки и связи. Демонстрация моделей позволяет воспитателю научить ребенка выделять существенные признаки и компоненты наблюдаемых явлений.

Исходя из анализа литературных источников, мы выявили, что эффективным способом, позволяющим удовлетворять потребность развивающейся личности ребенка и ее познавательной сферы является метод моделирования, в состав которого входит и метод пиктограмм. Использование пиктограмм для развития ребёнка используются довольно давно. Впервые метод пиктограмм был разработан Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугиной, Н.Н. Поддьяковым, Д.Б. Элькониным. Данный метод использовали Д.Б Эльконин и Л.Е. Журова для обучения дошкольников грамоте, т. е. использование наглядных моделей для определения звукового состава слова, схемы слова и схемы предложения.

Пиктограммы к рассказам и сказкам способствуют развитию связной речи у детей. Дети не только слышат свою или обращённую к ним речь, но имеют возможность её видеть. Пиктограмма – знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предметов, явлений на которые он указывает, чаще всего в схематическом виде. Пиктограммы «схемы слова» помогают ребенку, ориентируясь на зрительный образ, посчитать, сколько и каких звуков в слове, где стоит звук (в начале, в середине или в конце), схемы предложения – определять количество слов, развивает интерес к общению, совершенствует речемыслительную деятельность, овладевает операциями анализа и синтеза.

Пиктограммы к рассказам и сказкам хорошо использовать для развития связной речи дошкольников. При использовании различных схем меняется характер деятельности детей: дети не только слышат свою или обращенную к ним речь, но и имеют возможность ее «видеть». При составлении рассказов по картинкам и пиктограммам дети легче запоминают новые слова не механически, а в процессе активного использования.

Использование пиктограмм в работе по обучению пересказу облегчает запоминание произведения, а за тем и сам пересказ, с опорой на графическое изображение. Пиктограммы помогают ребенку разобраться в последовательности событий и выстроить последующее высказывание. Использование моделей (пиктограмм) лучше начинать со знакомых сказок: «Колобок», «Машенька и медведь», «Репка» и т.д. со временем дети захотят самостоятельно смоделировать понравившееся произведение.

Следовательно, актуальность использования пиктограмм в работе с дошкольниками состоит в том, что:

− во-первых, ребенок-дошкольник очень пластичен и легко обучаем, но ему характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к занятию. Использование пиктограмм вызывает интерес и помогает решить эту проблему;

 − во-вторых, использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, формирует приемы работы с памятью;

− в-третьих, применяя пиктограммы, педагог учит детей видеть главное, систематизировать полученные знания.

Так же следует отметить, что пиктограммы относятся к невербальным средствам общения и могут использоваться в следующих качествах:

− как средство временного общения, для сохранения у ребёнка мотивации и желания общаться;

− как средство постоянного общения для ребёнка, неспособного говорить в будущем;

− как средство, облегчающее развитие общения, речи, когнитивных функций (символизации, формировании элементарных представлений и понятий);

− как подготовительный этап к освоению письма и чтения у детей с проблемами в развитии (схема слова, схема предложения).

В рамках речевого развития дошкольников в детском саду пиктограммы применяются в организации предметно-развивающей среды, для организации и проведения физкультминуток, пальчиковой гимнастики и т.д.

В.Л. Венгер, К.Д. Дьяченко, как специалисты по моделированию, выделили 3 этапа:

1. Использование готового символа или модели. На этом этапе взрослый демонстрирует готовую модель или символ, дети ее рассматривают и разбирают, а затем воспроизводят информацию с опорой на эту модель.

2. Составление модели педагога совместно с детьми.

3. Самостоятельное составление моделей.

Подробнее рассмотрим этапы обучения работе с пиктограммами:

1. Ознакомление ребёнка со знаком-символом и уточнение его понимания.

− Идентификация символа (показываем ребёнку пиктограммы, предлагаем опознать их и соотнести с реальным предметом или его реалистичным изображением на картине).

− Выбор нужной пиктограммы из ряда других (из нескольких пиктограмм ребёнок должен узнать и показать ту, которую назвал взрослый).

 − Выбор двух одинаковых пиктограмм среди ряда других.

 − Выбор такой же пиктограммы среди определённого множества других.

− Конструирование фразы с помощью пиктограмм (ребёнок выбирает и показывает пиктограммы в той последовательности, в какой произносятся слова, чтобы получилась нужная фраза).

− Выбор из нескольких фраз той, которую назвал взрослый.

2. Алгоритм установления связи между изображениями предметов и их функций.

− Составить из пиктограмм пару (предлагаем ребёнку соединить стрелкой пиктограмму изображающую предмет, с пиктограммой отражающей действие, которое можно производить с этим предметом: кукла — играть; яблоко — есть, или показать ребёнку действие и попросить соединить с предметом: слушать — уши; пить — вода).

− Выбрать те, которые относятся к одной тематической группе. − Четвёртый лишний.

− Найти и исправить ошибку в парах пиктограмм, соединив стрелкой соответствующие друг другу (уши — слушать; глаза — смотреть).

− Найти и исправить ошибку во фразе (из нескольких пиктограмм выбрать нужную).

3. Последовательность логического конструирования фразы путём самостоятельного выбора необходимого символа.

− Составить из пиктограмм произнесённую взрослым фразу.

− Составить фразу из пиктограмм соединив их между собой по смыслу стрелками.

 − Подобрать группу пиктограмм по заданному признаку.

 − Составить логические цепочки.

Таким образом, система невербальных средств общения предусматривает формирование логической цепочки: первоначальное понятие «знак» (пиктограмма); обобщающее понятие; закрепление навыка самостоятельных действий с пиктограммами; самостоятельная ориентировка в системе знаков. Моделирование является эффективным способом решения проблемы развития интеллекта и речи ребенка. Благодаря моделированию дети учатся обобщению представлять существенные признаки предметов, связи и отношения в реальной действительности. Личность, обладающая представлениями о связях и отношениях в реальной действительности, владеющая средствами определения и воспроизводства этих связей и отношений, необходима сегодня обществу, в сознании которого происходят существенные изменения. Именно использование моделей позволяет раскрывать детям существенные особенности объектов, закономерные связи, формировать системные знания и наглядно-схематическое мышление. Моделирование можно использовать и при заучивании стихов, при автоматизации звуков в связных текстах.