**Технология создания исследовательских проектов**

 Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

 Проектная деятельность формирует целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, т.е. ключевые компетентности, определяющие современное качество образования.

 Что же такое «Проект»? Можно сказать, что «проект – это пять «П»:

 1. **Проблема**. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) –исследовательской, информационной, практической.

 2. **Проектирование** (Планирование). Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, с определения вида продукта и формы презентации.

 3. **Поиск Информации**. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся.

 4. **Продукт**. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.

 5. **Презентация Проектного Продукта.**Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику.

 Иными словами, проект – это результат скоординированных совместных действий группы или нескольких групп учащихся, специально организованный учителем, завершающийся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации. Проект – это всегда исследование, поиск, изучение неизвестного.

Классификация проектов может основываться по профилю знаний:

• монопроекты – в рамках одного учебного предмета. При этом выбираются наиболее сложные темы или разделы программы; укладываются в классно-урочную систему;

• межпредметные – по двум или более предметам; чаще выполняются во внеурочное время;

• надпредметные – выходят за рамки предметов.

Если проекты основываются на уровне контактов, то они могут быть:

• внутриклассные – проекты, проводимые в одном классе;

• внутришкольные – проекты, организуемые внутри одной школы, на уроках по одному предмету, или междисциплинарные;

• региональные – проекты, организуемые между школами, классами внутри региона, внутри одной страны;

• международные – в них реализуется диалог культур.

Классификация проектов может основываться по числу участников:

• индивидуальные (личностные);

• парные;

• групповые.

По продолжительности проекты могут быть:

• краткосрочные (1 урок, максимум 3 – 6 уроков);

• среднесрочные (1 – 2 месяца);

• долговременные (до года).

Типы проектов по доминирующей деятельности учащихся:

• исследовательские;

• творческие;

• игровые;

• информационные;

• социально-значимые.

**Исследовательские проекты** совпадают со структурой реального научного исследования. Это актуальность темы, проблема, объект исследования, цель и задачи исследования, гипотеза, методы исследования, результат, выводы.

**Творческие проекты** не имеют детально проработанной структуры – она только намечается и развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенгазета, сценарий праздника.

**Игровые проекты** также называют ролевыми. В них структура только намечается и остаётся открытой до завершения работы. Участники принимают на себя определённые роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы.

**Информационные проекты** направлены на сбор информации о каком-либо объекте, её анализ, обобщение.

Особенно большое значение имеют **практико-ориентированные или социально-значимые проекты.** Эти проекты содержат чётко обозначенный результат деятельности учащихся, ориентированный на социальные запросы его участников.

Каждый учитель иностранного языка мечтает приобщить своих учащихся к изучению своего предмета, хочет видеть их более развитыми, любознательными. Все хорошо знают, как непросто воспитать у учащегося потребность изучать иностранный язык, убедить каждого ученика в том, что ему нужно знать этот предмет и поддерживать интерес к нему. Особенно это необходимо сейчас, когда в связи с расширением международных контактов в наше окружение проникает все больше элементов иностранной речи, особенно английской. Становление рыночных отношений, появление в широкой продаже иностранных товаров, образование совместных предприятий требует знания предмета на высоком уровне, знания традиций, обычаев, культуры страны изучаемого языка. Для достижения этого мы обратились к методу проектов средней школе.

Мы обратились к нему потому, что он позволяет нам создавать на уроке исследовательскую атмосферу, где каждый ученик вовлечен в активный творческий познавательный процесс на основе методики сотрудничества. достижения этого мы обратились к методу проектов.

Мы с учащимися за 3 года сделали 3 проекта:

1.Дышать легко

2.Витамины

3.Пирамида питания

Очень важен подготовительный этап в проектной деятельности.

В процессе выполнения проекта учащиеся приходят к выводу, что от успеха каждого зависит успех всего проекта, поэтому каждый участник проекта активно включается в поиск новой информации. Овладевая культурой выполнения проектных заданий, школьник приучается творчески мыслить, самостоятельно планировать свои действия, прогнозируя возможные варианты решения стоящих перед ним задач, реализовывать усвоенные им средства и способы работы.

Работая над проектом, школьники учатся работать в “команде”, ответственно относиться к выполнению своего участка работы, оценивать результаты своего труда и труда своих товарищей.

Существует большое количество типов проектов, но я в своей работе использую игровые проекты. Именно поэтому, мною была придумана ролевая игра с двумя действующими лицами. Цель игры – расширение языковой компетенции, формирование направленности на здоровый образ жизни.

Претендентов на исполнение главных ролей было несколько. В ходе подготовки и репетиции были отобраны лучшие исполнители, которые непринужденно держались на сцене, хорошо выучили свои роли, демонстрируя хорошее произношение и актерские навыки.

Важным моментом в работе является создание проблемных ситуаций, которые лучше всего развиваются в игровой деятельности. Например: при развитии навыков полилога хорошо использовать ситуации, когда ученики берут друг у друга интервью. При этом в игре должно быть задействовано как можно больше участников, которые должны легко войти в разговор и при необходимости выйти из него.

Пример - диалоговая сюжетно-ролевая игра.

На всех этапах урока учитель должен инициировать самостоятельную, поисковую, творческую деятельность учащихся, направлять на определение проблемы и поиска путей ее разрешения.

В оформлении класса оказали большую помощь родители. Они приобрели необходимый реквизит: медицинские халаты, шапочки, изготовили медицинский термометр, плакаты по органам дыхания. Ребята также рисовали плакаты для оформления класса, в мельчайших подробностях были продуманы костюмы исполнителей, вплоть до прически врача.

В конце диалога учащимся предлагалось ответить на вопросы, в результате - проверялось их понимание услышанного.

Вначале диалога вводилась новая лексика по теме «здоровье». По окончании диалога ребята - зрители должны были выбрать правильный ответ из трех предложенных, тем самым проверялось их понимание услышанного.

Таким образом, использование методов проектов ,здоровьесберегающих технологий в совокупности с охранительными педагогическими режимами обучения играет большую роль в жизни каждого школьника, позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности, позволяет достичь цели, решить задачи обучения. Учит детей жить без стрессов, укреплять, сохранять свое и ценить чужое здоровье. Применение методов проектов, здоровьесберегающих образовательных технологий на уроках способствует самоопределению, самореализации ученика на основе его внутренней мотивации, вводит ребёнка в образовательное поле без потерь для здоровья, с повышенной мотивацией. Подобный подход к обучению не даёт дополнительной нагрузки на нервную систему и способствует творческому развитию личности.

К сожалению, здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей человека в нашем обществе. Но если мы не научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье. Если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то только в этом случае можно надеяться, что будущие поколения будут более здоровы и развиты не только личностно, интеллектуально, духовно, но и физически.