Учебная

проектно-исследовательская деятельность как условие развития творческого потенциала обучающихся

Методическая работа является важнейшим средством повышения педагогического мастерства учителей, связующая в единое целое всю систему работы школы. Роль методической работы школы значительно возросла в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы обучения и воспитания. Осуществление учебного процесса в современных условиях требует от учителя широкого кругозора в области философии образования, уверенного владения современными педагогическими концепциями и технологиями, развитых дидактических умений, технологической культуры, рефлексивных и прогностических способностей, навыков работы с информационно-компьютерной техникой. Лишь педагоги, достигшие определенного уровня профессионального развития, могут осознанно и активно включиться в инновационный поиск или в процесc освоения и внедрения новшеств в практику, что может стать действенным фактором обновления практики образования.

Применение новых педагогических технологий – неотъемлемая часть образовательного процесса. К одной из наиболее распространенных можно отнести технологию проектов.

Значительные изменения в обществе не могли не затронуть и изменения в образовании. Изменения технологий в информационной, коммуникационной и других сферах требуют и изменения технологических аспектов образования.

Для массовой передачи знаний, умений, навыков ученику, с давних времён применяется технология классно-урочной системы. На определенном этапе технология была успешной, да и сейчас не вызывает особых нареканий.

Происходящие в современности изменения в общественной жизни требуют развития новых способов образования, педагогических технологий, имеющих дело с индивидуальным развитием личности, творческой инициацией, навыка самостоятельного движения в информационных полях, формирования у обучающегося универсального умения ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем – профессиональной деятельности, самоопределения, повседневной жизни.

Е.С. Полат дает такое определение методу проектов в современном понимании: ***«…метод, предполагающий определенную совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов».***

 Проектный метод позволяет отойти от авторитарности в обучении, всегда ориентирован на самостоятельную работу учащихся. С помощью этого метода ученики не только получают сумму тех или иных знаний, но и обучаются приобретать эти знания самостоятельно, пользоваться ими для решения познавательных и практических задач.

 Таким образом, в настоящее время сложились противоречия:

- между нацеленностью большей части учащихся на исполнительскую деятельность и неготовностью ряда учителей к созданию особых сред развития, способствующих воспитанию необходимых установок в деятельности ребенка по осознанию ценности обретения творческого опыта в интеллектуальной сфере деятельности и необходимостью проведения этой работы в связи с требованиями, предъявляемыми к современной школе;

- между потребностью в поколении людей, способных мыслить нестандартно, и отсутствием таких моделей образовательного процесса, которые максимально способствовали бы не формированию у учащихся нормативных знаний, а формированию, развитию, совершенствованию личностных качеств, обеспечивающих возможность реализации интеллектуально-творческого потенциала.

Новые социальные задачи, новые требования к общему образованию, сформулированные в концепции новой школы, вызвали у педагогов инновационный поиск новых методов и средств обучения, позволяющих по-новому организовать процесс обучения. Педагоги школы призваны воспитывать в каждом ребенке самостоятельную личность, владеющую инструментарием саморазвития и самосовершенствования, умеющую находить эффективные способы решения проблемы, осуществлять поиск нужной информации, критически мыслить, вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения. Сегодня школа нуждается в деятельностных, групповых, игровых, ролевых, практико-ориентированных, проблемных рефлексивных и прочих формах и методах учения и обучения, к которым относится метод проектов.

 Метод проектов – технология 21 века, включающая в себя развитие умений и навыков, необходимых человеку 21 века, поэтому идея применения метода проектов актуальна и своевременна. Актуальность проблемы определяется тем, что у большинства выпускников, вступающих в современный рынок труда, наблюдается социальная и психологическая не востребованность, потеря жизненных ориентиров, позитивных мотивов.

 Проектное обучение направлено на реализацию личностно-ориентированного учебного процесса.

 Этот вид деятельности позволит обучающимся выйти в культурное пространство самоопределения. Они столкнутся с необходимостью анализа последствий своей деятельности.

 В процессе работы над проектом не только учащиеся, но и сами педагоги осваивают новые виды деятельности, побуждающие к действию.

 Таким образом, актуальность овладения основами проектирования обусловлена:

* Во – первых, тем, что данная технология имеет широкую область применения на всех уровнях организации системы образования.
* Во – вторых, владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволит более эффективно осуществлять аналитические, организационно-управленческие функции.
* В – третьих, проектные технологии обеспечивают конкурентноспособность обучающихся и социокультурную адаптивность выпускников к выбору и получению профессиональной подготовки на современном рынке труда.

Методологической основой использования метода проектов в образовательном процессе являются общепедагогические дидактические принципы:

связь теории с практикой; научность, сознательность и активность усвоения знаний;

доступность, систематичность и преемственность обучения: наглядность и прочность усвоения знаний.

Применение метода проектов как ведущего в образовании школьников способствует реализации дидактических функций:

1. **Образовательная функция** подразумевает знакомство учащихся с основными теоретическими и практическими знаниями, умениями и терминологией. При работе над любым объектом учащиеся научатся применять наиболее современные способы и приемы выполнения проекта.
2. **Воспитательная функция** состоит в развитии личностных качеств: деловитости, предприимчивости, ответственности, выработки навыков «разумного риска» и др. Проектная деятельность учащихся позволит реализовать их интересы и способности, приучит к ответственности за результаты своего труда, сформирует убеждение, что успех в деле зависит от личного вклада каждого.
3. **Развивающая функция** состоит в осознании школьниками возможностей применять абстрактные знания и умения для анализа и решения практических задач.

Успешность всестороннего развития личности педагогов и обучающихся в образовательном пространстве определяется воспитанием на основе принципов системного подхода с использованием современных образовательных технологий (проектных, игровых, интегрированных, личностно-ориентированных) в сочетании разнообразных организационных форм (фронтальная, групповая, индивидуальная) и методов (моделирование, проектирование) учебно-воспитательного процесса.

В работах классиков педагогической науки СТ. Шацкого, М.В. Крупениной, В.В. Игнатьева, Е.Г. Каганова и др., были заложены основы эмпирического анализа проектного метода обучения.

Фундамент исследований психологических основ проектного обучения заложен в работах выдающихся отечественных психологов (П.Ф. Каптерев, П.П. Блонский и др.). Запросы педагогической практики на современном этапе вновь возвращают к проблематике проектного метода обучения, но на иной теоретической базе (П.Р. Атутов, М.В. Ретивых, В.Д. Симоненко, Ю.Л. Хотунцев и др.).

Основные теоретические положения проектной деятельности школьников во всей полноте нашли свое отражение в психолого-педагогических исследованиях:

* проектирования образовательного процесса (Ю.В. Громыко, Е.И. Исаев, Н.Ф. Талызина, В.В. Давыдов, В.И. Слободчиков),
* исследования элементов анализа деятельности школьников в процессе выполнения творческих проектов (В.В. Рубцов, М.Б. Павлова, Дж. Питт, И. Шмитц)
* психологических особенностей проектной деятельности школьников на разных возрастных этапах в процессе технологического обучения (Матяш Н.В. и др.)

В настоящее время в отечественной педагогике происходит замена парадигмы человека знающего (т.е. обладающего определенными знаниями, умениями, навыками), на парадигму человека, подготовленного к жизнедеятельности (т.е человека, способного активно и творчески мыслить и действовать, саморазвиваться, интеллектуально, нравственно самосовершенствоваться).

Собственные наблюдения показали, чтов целом проектная методика является эффективной инновационной технологией, которая значительно повышает уровень компьютерной грамотности, внутреннюю мотивацию учащихся, уровень самостоятельности школьников, их толерантность, а также общее интеллектуальное развитие.

Однако, использование проектной методики все ещё уступает применению традиционного подхода в процессе обучения. Это обусловлено неполной или несвоевременной информированностью учителей о специфике использования данного альтернативного подхода в процессе обучения,  консервативной атмосферой большинства общеобразовательных школ, а также существующими трудностями использования проектной методики со стороны учащихся: разный уровень знаний, недостаточная способность к самостоятельному мышлению, самоорганизации и самообучению. Поэтому организация проектной работы требует, прежде всего, исследования основных теоретических и практических основ использования проектной методики в учебном процессе.

*Литература.*

1. Безрукова «Педагогика. Проектная педагогика». Учебное пособие, 2006г., издательство «Деловая книга»
2. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. **Гузеев В.** Метод проектов как частный случай интегральной технологии обучения//Директор школы. - 1995. - № 6
4. **Конышева Н.М.** Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии: Книга для учителя начальных классов. - Смоленск: Ассоциация 21 век, 2006.
5. Краевский В.В. «Методология педагогического исследования». Пособие для педагога-исследователя. Самара, 2004г.